



Дорогие друзья, коллеги, родители!

Представляем четвертый выпуск «Логопедической газеты» и выражаем огромную благодарность за ваш интерес и внимание.

Очередной номер выходит в канун профессионального праздника, Международного дня логопеда, который отмечается 14 ноября. Наш коллектив от чистого сердца поздравляет всех

коллег. Желаем вам, дорогие логопеды, профессиональных и творческих успехов, интересных случаев, терпения, энтузиазма, взаимопонимания с детьми, родителями, педагогами.

Мы, как всегда, открыты для диалога и надеемся, что вы и дальше будете поддерживать с нами связь, помогая нам стать лучше. Ждем ваших

вопросов, пожеланий, историй, обмена опытом и напоминаем, что каждый читатель может стать нашим автором.

Пишите нам: wizard@logomag.ru

*Искренне ваша,
команда «Логопедической газеты»*

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Новости логопедии

1

В гостях у мастера

Интервью с Еленой Викторовной Лавровой

2

Методическая копилка

Коррекция заикания на ранней стадии

3

И другая интересная и полезная информация

ЛогоNews

21 октября 2018 года в городе Краснодаре прошел Первый Межрегиональный научно-практический форум «Медико-педагогические аспекты сопровождения детей младенческого и раннего возраста с нарушениями глотания и жевания».



В рамках междисциплинарного подхода врачи-неонатологи и детские реаниматологи совместно с логопедами и дефектологами обсудили вопросы глотания и жевания в норме и трудности, возникающие при патологиях, продемонстрировали оборудование для функциональной терапии нарушений питания.

На заседании круглого стола «Проблемы питания особых детей и способы их преодоления» выступили представители производителей детского питания. Форум привлек внимание родительской и профессиональной аудитории к теме нарушений акта приема пищи и возможностям их преодоления.

23–26 августа 2018 года в Москве на базе Московского педагогического государственного университета при поддержке Министерства образования и науки РФ и Комитета детского языка Международной ассоциации логопедов и фо尼亚тров (International Association of Logopedics and Phoniatrics (IALP)) прошел Международный симпозиум «Специфические языковые расстройства у детей: вопросы диагностики и коррекционно-развивающего воздействия».

В симпозиуме приняли участие 754 представителя научно-профессионального сообщества из 19 стран мира, включая Россию, Абхазию, Австралию, Болгарию, Бразилию, Великобританию, Германию, Грецию, Израиль, Казахстан, Канаду, Кипр, Монголию, Новую Зеландию, Польшу, США, Узбекистан, Украину, Эстонию.

На мероприятии было принято решение о расширении и укреплении сотрудничества Международной ассоциации логопедов и фо尼亚тров, Министерства просвещения Российской Федерации, ведущих зарубежных и российских вузов, которые осуществляют подготовку логопедов.



В рамках симпозиума состоялись заседания секций, посвященных изучению и коррекции нарушений устной речи, письма и чтения, проблемам речезыкового развития детей с ОВЗ, а также вопросам работы психолого-медико-педагогической комиссии.

Участники симпозиума приняли резолюцию, в которой подчеркнули актуальность развития логопедии как социально ориентированного, востребованного междисциплинарного научного направления в общемировом масштабе.

Поздравляем!

2 ноября отметила юбилей **Оксана Георгиевна Приходько**, директор Института специального образования и комплексной реабилитации, заведующая кафедрой логопедии ГАОУ ВО МГПУ, действительный член Академии медико-технических наук РФ, доктор педагогических наук, профессор.



Оксана Георгиевна – потомственный педагог-дефектолог, талантливый специалист и руководитель, автор более 100 научных публикаций, в том числе монографий и методических пособий, которые охватывают различные сферы специального образования. Большое внимание Оксана Георгиевна уделяет проблемам реабилитации детей с ДЦП и другими видами неврологической патологии, а также психолого-педагогической диагностике нарушений развития у детей раннего и дошкольного возраста.

Дорогая Оксана Георгиевна!

Искренне поздравляем Вас с юбилеем! Желаем крепкого здоровья, процветания, творческих успехов, талантливых учеников, душевной гармонии, достижения всех намеченных целей и, конечно, огромного человеческого счастья. Пусть Вас всегда окружают любовь близких людей, поддержка и понимание коллег.

Редакция «Логопедической газеты»



**Елена Викторовна
ЛАВРОВА,**

кандидат педагогических наук,
профессор

Елена Викторовна Лаврова, кандидат педагогических наук, профессор, ведущий специалист в области изучения патологии голоса и способов ее коррекции педагогическими методами, внесла значительный вклад в развитие современной фонопедии и логопедии.

Наша собеседница – автор более 60 научных работ. Блестящий и многогранный преподаватель и наставник, вырастивший целую плеяду специалистов, работающих в области изучения голоса.

О ней с неизменной теплотой отзываются все ее пациенты, съезжающиеся из разных городов и стран – сначала за помощью, а потом просто ради незабываемых минут общения с этим редким, крайне скромным человеком.

Трудно переоценить личность учителя. Всеобъемлющие знания и, конечно, неизменное чувство юмора на протяжении многих лет притягивают к ней студентов и молодых логопедов. Елену Викторовну без преувеличения можно назвать Учителем с большой буквы. По меткому определению одного из наших коллег, Лаврова – «научная мама» всех логопедов Москвы, а возможно, и страны.



Черета счастливых случайностей

Сегодня мы беседуем с одним из ведущих специалистов, занимающихся проблемами патологии голоса, кандидатом педагогических наук, профессором кафедры логопедии МПГУ им. В.И. Ленина **Еленой Викторовной ЛАВРОВОЙ**. Как и многие талантливые логопеды, в профессии она оказалась случайно...

– Я собиралась поступать на филологический. Но родители неожиданно предложили пойти на факультет дефектологии. И я, честно говоря, очень оскорбилась...

– Но почему?

– Сейчас уже трудно сказать. Вероятно, были какие-то юношеские мечты, никак не связанные с дефектологией. Но родители плохого не посоветуют: они знали, что дефтак давал две полноценные специальности: и логопеда, и учителя русского языка и литературы полной средней школы. Наша программа по русскому языку и литературе была точь-в-точь такой же, как на филфаке. То есть, поступая на дефектологический, я расширяла свои возможности в будущем. Думаю, именно об этом и заботились мои родители.

чанинов, написавший замечательный школьный учебник по литературе... У нас были действительно хорошие, талантливые педагоги.

Кстати, профессионально работать именно с нарушениями голоса я тоже начала случайно. Однажды нас, студентов, отправили в челюстно-лицевой госпиталь в сурдо-логопедическое отделение. И я увидела пациентов без гортани, наблюдала, как специалисты ставят им голос. Кто-то, помню, побледнел, кто-то даже выскочил в коридор... Я же открыла рот от удивления и восхищения и до вечера не могла его закрыть. Это был решающий момент.

Тогда нарушениями голоса занималась Таптапова Светлана Леоновна, и я стала проводить у нее каждую свободную минуту. После окончания университета, немного поработав в детской поликлинике и коррекционной школе, я попала в это отделение и начала заниматься проблемами нарушения голоса.

– Каким Вы видите будущее логопедии? Какие направления считаете наиболее актуальными? Кого из специалистов могли бы выделить?

– Как и мои коллеги, сейчас я смотрю на развитие логопедии довольно пессимистично. И в первую очередь из-за внедрения новой системы образования. Не идет она на пользу, во всяком случае пока.

Что же касается актуальных направлений, то всякая логопедическая помощь необходима. Нельзя сказать, что постановка голоса важнее развития правильной речи или коррекции определенных нарушений. Все актуально, всем нужно заниматься. Все требует усилий и, прежде всего, добросовестного отношения к делу. Потому что знаний всегда не хватает. Нам постоянно требуется знать больше – и это абсолютно нормально. Но если человек добросовестный, если он любит свое дело, то и знания придут.

Если же говорить о коллегах, которые внесли большой вклад в развитие логопедии, что ж, их очень много. Это и сотрудники кафедры, на которой я училась, а затем работала, и многие мои ученики... Если перечислять поименно, не хватит ни времени, ни места в газете.

– Елена Викторовна, большое Вам спасибо. От всего сердца желаем профессиональных успехов!

Но все это выяснилось позже. А пока, будучи ребенком послушным, я просто поступила на «Дефектологию». Вскоре втянулась, увлеклась профессией и уже ни о чем не жалела.

Хотя живой интерес к литературе сохранялся всегда, многие преподаватели в главном корпусе удивлялись, что в итоге я все же выбрала логопедию, а не литературу.

– Кого Вы считаете своими учителями? Кто повлиял на Ваше профессиональное становление?

– Как ни странно, в первую очередь это преподаватели других кафедр. Конечно же, Лосев Алексей Федорович: мне повезло слушать его лекции. С кафедры русского языка – Крючков, профессор Корешев, Александр Александрович Зер-



Беседовали

Дарья Уклонская и Оксана Минаева

Коррекция «свежего» заикания у детей

Хочу рассказать о проверенном способе коррекции заикания у детей. Он эффективен в ситуациях, когда ребенок еще не догадывается, что у него проблемы.

Как выяснить, знает ли малыш о том, что заикается? Очень просто. Ребенок не пытается контролировать и исправлять свои запинки – просто не замечает их.

«Обет молчания»



Детям со «свежим» заиканием полезен режим молчания (недели на две, минимум – на одну). И эту задачу нужно взять на себя родителям. Пусть скажут ребенку, что у него «заболел» голос и поэтому надо молчать, пока голос «не выздоровеет». Можно обмотать шею шарфом, чтобы ребенок помнил о своем «больном» голосе. Смысл процедуры в том, что малыш, еще не застрявший на запинках, «забывает, как их делать».

Не всякого можно убедить молчать. Тогда пусть говорит шепотом (причина та же: «заболел» голос). При шепоте заикание невозможно, и ребенок, опять же, «забывает, как надо заикаться».

И в первом случае (когда ребенок молчит), и во втором (когда шепчет) окружающие должны говорить с ним и между собой шепотом или очень тихим и низким (но не «придуренным») голосом.

Когда «карантин» завершен, настает черед занятий с логопедом. Надо закрепить у ребенка нормальную речь и предупредить рецидив заикания (хотя порой нужный эффект закрепляется сам).



Говорим и показываем

Дальнейшие «наброски» – уже наработки автора.

Итак, нужно перевести шепот в звучную речь, постепенно «прибавляя громкость». И вы, и ребенок должны говорить низким тихим голосом. Игры и задания во время тренировок могут быть любыми (только не возбуждающими и не шумными).

Основное правило. Высказывания ребенка должны начинаться и сопровождаться «подающими речь» движениями корпуса, направленными к собеседнику (к вам). Движения нужно совершать сверху вниз. То есть, произнося каждое слово, ребенок наклоняется к вам и одновременно вниз (располагайтесь на некотором отдалении, чтобы оставалось достаточно места для наклона).

Задачу можно сформулировать так: «Выкладывай каждое слово на пол перед моими ногами». Или: «Пусть каждое твое слово падает на пол передо мной (потому что оно «тяжелое», имеет «вес»)».

Что достигается таким упражнением?

- У ребенка автоматически (благодаря наклону корпуса) возникает нижнереберное (а не ключичное) дыхание. Ключичное дыхание (верхушкой грудной клетки) вызывает дыхательные сбои и напряжение мышц шеи, мимических и артикуляторных мышц, что «подготавливает» запинку.

- Формируется грудное резонирование голоса. Голос вместе с телом «идет вниз», а не «выпрыгивает» вверх, «в голову» (чем вызывается напряжение

мышц гортани и артикуляторных мышц, провоцируется их готовность к судорожным запинкам).

- Появляется нисходящая интонация речи (вниз по октаве) вместо характерной для заикания интонации восходящей.

Итак, все тело ребенка во время речи должно работать сверху вниз. Тогда мышцы, отвечающие за фонацию и произнесение, не сковываются (без специальной работы).



Полякова М.А.,

логопед, дефектолог, коррекционный психолог, автор книг и пособий по логопедии и развитию речи детей, главный редактор издательства коррекционной литературы «Лого Эйдос»

Сначала пусть высказывания будут короткими (одно-два слова). Можно использовать отраженные (ребенок повторяет за вами). Затем его реплики должны стать инициативными. Хороший ход: пусть отдает вам короткие распоряжения («Иди», «Стой», «Сядь на диван», «Встань со стула» и т.п.). Спрашивайте: «Что мне сделать?» Высказывания в повелительном наклонении хорошо тренируют «речь всем телом» с наклоном от поясницы, поскольку просто требуют выраженного обращения к собеседнику.

Нарращивайте у ребенка звучность речи. Отходите от него и говорите: «Твои слова до меня не долетели, нацель их дальше». «Нацеливать» их ребенок должен не за счет усиления голоса, а за счет «подающего» движения корпуса по направлению к вам.

Работа над ошибками

Первый признак неправильного начала речевого движения – поднятые плечи. Следите за этим. Вслед «потянется вверх» и весь речедвигательный акт: дыхание станет ключичным, голос – высоким и зажатым, артикуляция – напряженной и утрированной. А отсюда уже недалеко и до дыхательных, тонических (голосовых) либо клонических (артикуляторных) сбоев. Как только ребенок поднял плечи, говорите: «Сбрось (урони) плечи». Он должен «ронять» их вместе с грудной клеткой, а точнее, вместе со всем корпусом выше пояса. Можно сказать по-другому: пусть ребенок «оседает» корпусом вниз. При этом в положении стоя у него сами собой согнутся колени (при правильном, нескованном «оседании»). В положении сидя он несколько скособочится, голова чуть съедет вбок.

Очень важно: плечи нужно «ронять» вместе с шумным выдохом через рот (губы вытянуты вперед). Как только ребенок поднял плечи, просто без слов показывайте ему это движение. В итоге он научится самостоятельно следить за плечами. Именно положение плеч – самая доступная для него «точка контроля» за правильностью всего речедвигательного акта.

Поздравляем!

*...А в наше время Виктор Шкловский
Труд написал солидный, броский,
Находим в нем такие темы,
Без коих не решить проблему.
Нейромоторика – что злато,
идея эта – глас Сократа,
И Ариадны она нить.
И мы должны за ней ходить,
Чтоб заиканье победить...*



Виктору Марковичу Тиктинскому-Шкловскому, который 10 ноября празднует свой юбилей.

Эти строки известного нейропсихолога Татьяны Григорьевны Визель посвящены нашему выдающемуся коллеге, психологу и психотерапевту, специалисту в области клинической психологии, патологии речи и нейрореабилитации, автору множества книг и научных публикаций

Уважаемый Виктор Маркович!

Примите наши искренние поздравления с 90-летием!

Ваша жизнь насыщена, интересна и порой нелегка. Вы стали свидетелем войны и голода, расцвета империи и оттепели, развала СССР и становления новой России. Вы стояли у истоков зарождения логопедии и нейрореабилитации, лично знали тех людей, которые нам известны лишь как авторы книг. Ваши мудрость, энергия и острый ум вдохновляют и служат примером для подражания.

В этот праздничный день хотим пожелать Вам богатырского здоровья, активного долголетия и надеемся вместе отпраздновать и ваш сотый юбилей, и двухсотый.

Редакция «Логопедической газеты»

Поздравляем с Международным днем логопеда!



Татьяна Григорьевна ВИЗЕЛЬ,

логопед, нейропсихолог, доктор психологических наук, профессор

*Так будь
достойной дочерью науки,
логопедия! Не от скуки
ей служат славные умы,
сердца и руки. Знаем мы,
что дисциплина наша славу
завоевала и по праву
мы ее любим и горды,
что в ней оставили следы.
Потомки наши их найдут
и дальше нас вперед уйдут.
Мы это ясно понимаем
и от души благословляем.*

**Т.Г. Визель. Отрывок из поэмы
«Занимательная логопедия»**

РЕКЛАМА



**Кафедра специального (дефектологического) образования
Международного института информатики, управления, экономики и
права приглашает принять участие в дистанционных курсах повышения
квалификации с выдачей удостоверения**

Подробнее на сайте www.miiimel.ru

127051, г. Москва, Цветной бульвар, д. 7, стр. 11
Телефон: 8 (495) 621-59-10 | Email: info@miiimel.ru

Хотите получить индивидуальную скидку? Укажите промокод ЛГ4

ВНИМАНИЕ: бесплатная подписка!



Станьте нашим постоянным подписчиком – и будете в курсе всех новостей логопедии.

Газета распространяется бесплатно в электронном виде и доступна зарегистрированным пользователям интернет-портала Логомаг: www.logomag.ru

Просто зайдите на сайт «Логомаг» и нажмите кнопку «Подписаться на «Логопедическую газету».

Редколлегия

Гордеева Е.В.	редактор
Агаева В.Е.	старший преподаватель кафедры логопедии ИСОиКР ГАОУ ВО МГПУ, г. Москва
Балакирева А.С.	кандидат педагогических наук, логопед НПЦ медицинской помощи детям ДЗ г. Москвы, эксперт АК ФМБА России, г. Москва
Баскакина И.В.	логопед ДГП № 150, 148, ГБОУ «Школа в Капотне», г. Москва
Величенкова О.А.	кандидат педагогических наук, доцент кафедры логопедии ИСОиКР ГАОУ ВО МГПУ, г. Москва
Вятлева Ю.Е.	кандидат педагогических наук, доцент кафедры логопедии ИСОиКР ГАОУ ВО МГПУ, г. Москва
Дружина Е.Е.	учитель-логопед ГБОУ «Школа в Капотне», г. Москва
Зачиняева Е.Ф.	кандидат педагогических наук, доцент Школы педагогики ДВФУ, г. Владивосток
Лагутина А.В.	кандидат педагогических наук, доцент кафедры логопедии МПГУ, г. Москва
Ларина О.Д.	доцент кафедры логопедии Института детства МПГУ, г. Москва
Македонская О.А.	кандидат педагогических наук, доцент Школы педагогики ДВФУ, г. Владивосток
Покровская Ю.А.	старший преподаватель кафедры логопедии ИСОиКР ГАОУ ВО МГПУ, г. Москва
Полякова Т.А.	логопед, директор центра Татьяны Поляковой, г. Евпатория
Прищепова И.В.	кандидат педагогических наук, доцент кафедры логопедии РГПУ им. Герцена, г. Санкт-Петербург
Уклонская Д.В.	кандидат педагогических наук, доцент, логопед НУЗ ЦКБ №2 им. Н.А. Семашко ОАО «РЖД», г. Москва
Ушакова Е.В.	кандидат психологических наук, доцент, начальник отдела ГППЦ ДОгМ, г. Москва
Минаева О.Д.	к.б.н, доцент Белгородского института развития образования, директор центра образования и коррекции «Индиго», г. Белгород

Наши контакты: wizard@logomag.ru
+7 (499) 755-86-69