



**Применение авторских методик
по профилактике и коррекции дисграфии
на логопедических занятиях
в 1-4 классах общеобразовательной школы.**

Рольгейзер

Людмила

Александровна

Учитель-логопед

МАОУ СОШ №31

г. Томска

I-rolgeyzer@yandex.ru



Актуальность, цель, задачи

- ▶ **Актуальность** данной работы состоит в поиске наиболее эффективных методик профилактики и коррекции нарушений письменной речи у обучающихся, посещающих логопункт.
 - ▶ **Цель:** выявить эффективные авторские методики для профилактики и коррекции нарушений письменной речи у обучающихся 1- 4 классов, посещающих логопункт.
 - ▶ **Задачи:**
 - Изучение авторских методик по профилактике и коррекции нарушений письменной речи;
 - Внедрение и адаптация авторских методик профилактики и коррекции нарушений письменной речи в логопедические занятия;
 - Обобщение и распространение педагогического опыта.
-

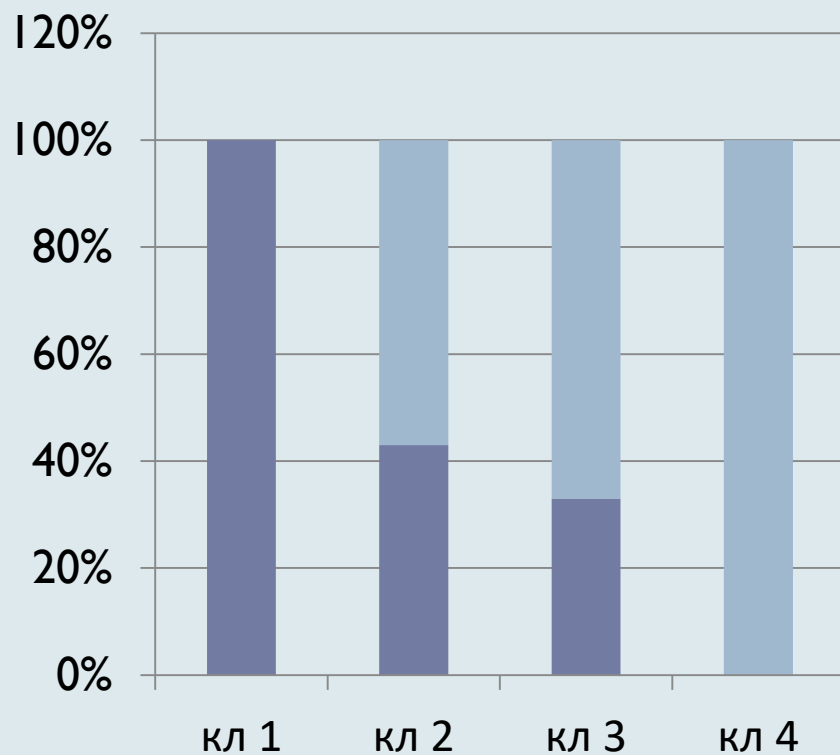


Авторские пособия, применяемые на логопедических занятиях

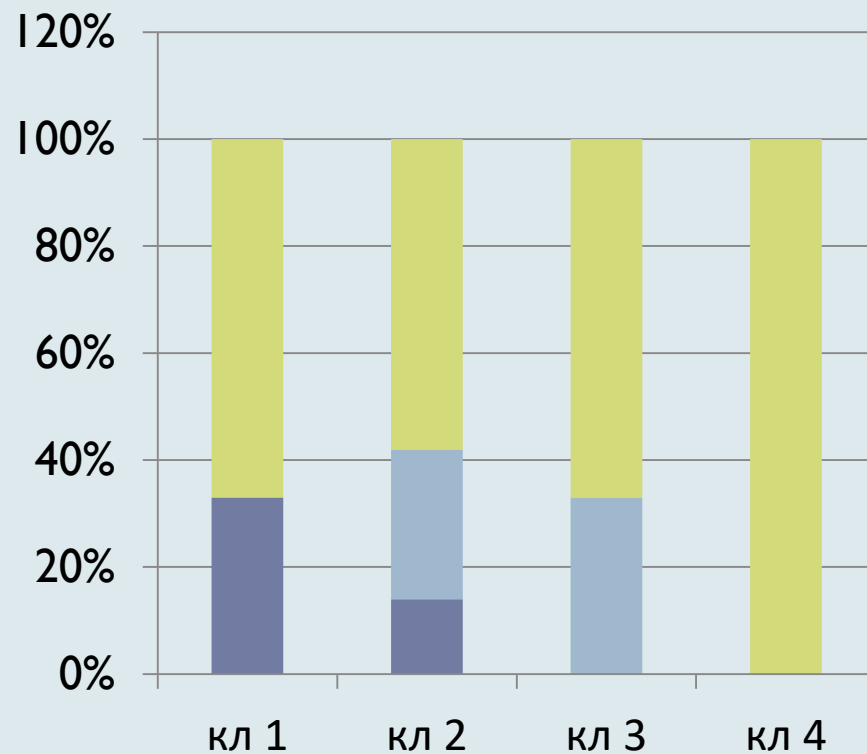


Динамика коррекции устной и письменной речи у обучающихся, посещающих логопункт

Начало 2020-2021 учебного года



Конец 2020-2021 учебного года



■ нарушения устной речи

■ нарушения письменной речи

■ норма речи

Выводы

Использование авторских методик в профилактике и коррекции дисграфии дает положительные результаты,

так как:

- у обучающихся возрастает интерес к логопедическим занятиям;
- обучающиеся чувствуют себя успешными в выполнении заданий;
- повышается мотивация к учебной деятельности;
- пополняется и активизируется словарь;
- развивается звуко– буквенный анализ и синтез слова;
- усваивается звуко – слоговой состав слов.
- корректируется грамматический строй речи, связная речь;
- лучше формируются навыки чтения и письма,
- дисграфические ошибки легко поддаются коррекции.



Литература

- 1) Учусь работать с текстом. Альбом упражнений по коррекции дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза / Е.В. Мазанова. — М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2007. — 48с.
- 2) Учусь работать со словом. Альбом упражнений по коррекции аграмматической дисграфии/Е.В. Мазанова. — М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2007. — 48с.
- 3) Учусь не путать звуки. Альбом 1. Упражнения по коррекции акустической дисграфии у младших школьников / Е.В. Мазанова. — М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2006. — 32 с.
- 4) Учусь не путать звуки. Альбом 2. Упражнения по коррекции акустической дисграфии / Е.В. Мазанова. — М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2006. — 32 с.
- 5) Учусь не путать буквы. Альбом 1. Упражнения по профилактике и коррекции оптической дисграфии / Е.В. Мазанова. — М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2006. — 32 с.
- 6) Учусь не путать буквы. Альбом 1. Упражнения по коррекции оптической дисграфии / Е.В. Мазанова. — М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2006. — 32 с.
- 7) Чистякова О.В. Исправляем дисграфию: 500 упражнений для учащихся 1-4 классов. — СПб.: Издательский Дом «Литера», 2015. — 224с.: ил. — (Серия «Начальная школа»)
- 8) Крутецкая В.А. 90 эффективных упражнений для исправления дисграфии. — СПб.: Издательский Дом «Литера», 2015. — 96с.: ил. — (Серия «Азбука письма»)
- 9) Логопедическая тетрадь для коррекции дисграфии и дислексии у младших школьников / И.Ю. Оглоблина. — М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2015. — 64 с.
- 10) Межецкая Т.Г. Различаем буквы и звуки6 Пропедевтика нарушений письменной речи. — М.6 ТЦ Сфера, 2009. — 32с. (Конфетка).

Электронный адрес: I-rolgeyzer@yandex.ru