

# УСВОЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ СКАЗКИ ДОШКОЛЬНИКАМИ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ: ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПОДХОД

Автор: Савенкова Н.Л., учитель-логопед МБДОУ детский сад  
компенсирующего вида №40 «Ритм» г.Химки (natasha-saven@mail.ru)

Научный руководитель: Бабина Г.В., профессор кафедры логопедии  
МПГУ, доцент, к.п.н. (galinav@inbox.ru)

Сказка – это уникальная форма художественного текста, построенного на основе использования комплекса специфических языковых средств. Сказки являются благодатным материалом для работы над пониманием содержательной информации текста.

Возможности усвоения содержательной информации сказки дошкольниками с общим недоразвитием речи во многом зависят от предварительной интерактивной работы, направленной на широкое текстовое ориентирование.

**Цель исследования:** раскрыть особенности усвоения содержательной информации сказки дошкольниками с общим недоразвитием речи.

**Задачи:**

Предложить методику исследования возможностей усвоения содержания сказки дошкольниками.

Охарактеризовать возможности овладения содержательной информацией сказки дошкольниками с общим недоразвитием речи.

Представить методические рекомендации по оптимизации процесса усвоения содержательной информации сказки дошкольниками с общим недоразвитием речи в ходе интеракции.

# СХЕМА ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

## I блок. Создание вторичного текста (без опор)

- Пересказ текста.

## II блок. Создание вторичного текста на основе предварительной интерактивной беседы и перцептивного подкрепления

- Выделение в тексте сказки слов, словосочетаний, предложений, относящихся к конкретным ситуативным позициям героя / героев с использованием условных обозначений.
- Пересказ текста с опорой на выделенные (в ходе интеракции) ситуативные позиции и на символы их отражающие.

## III блок. Создание вторичного текста на основе предварительной интерактивной беседы

- Выделение в тексте сказки слов, словосочетаний, предложений, относящихся к конкретным ситуативным позициям героя / героев
- Пересказ текста с опорой на выделенные (в ходе интеракции) ситуативные позиции.

# ОСОБЕННОСТИ ОВЛАДЕНИЯ СОДЕРЖАНИЕМ СКАЗКИ, СВОЙСТВЕННЫЕ ДОШКОЛЬНИКАМ С ОНР

## Трудности понимания содержания:

частичное  
извлечение  
информации

трудности  
выявления  
причинно-  
следственных  
связей и  
установления  
зависимостей  
между  
текстовыми  
блоками

снижение  
способности к  
идентификации  
ситуативных  
позиций героя

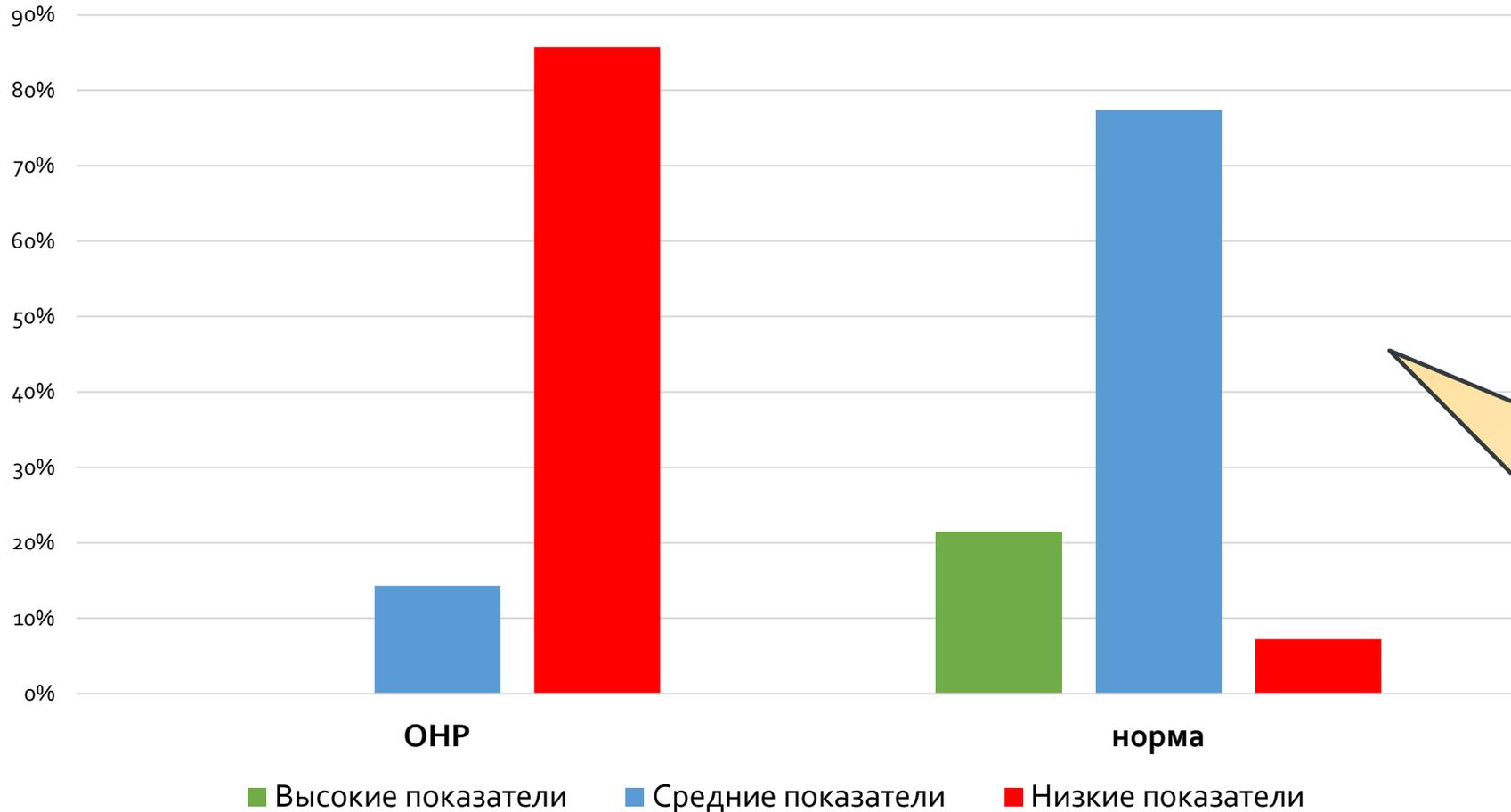
## Трудности передачи содержания:

неполнота  
отражения  
ситуативных  
позиций героев

ограниченные  
возможности  
целостного  
представления  
информации

# СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЕ ДАННЫЕ

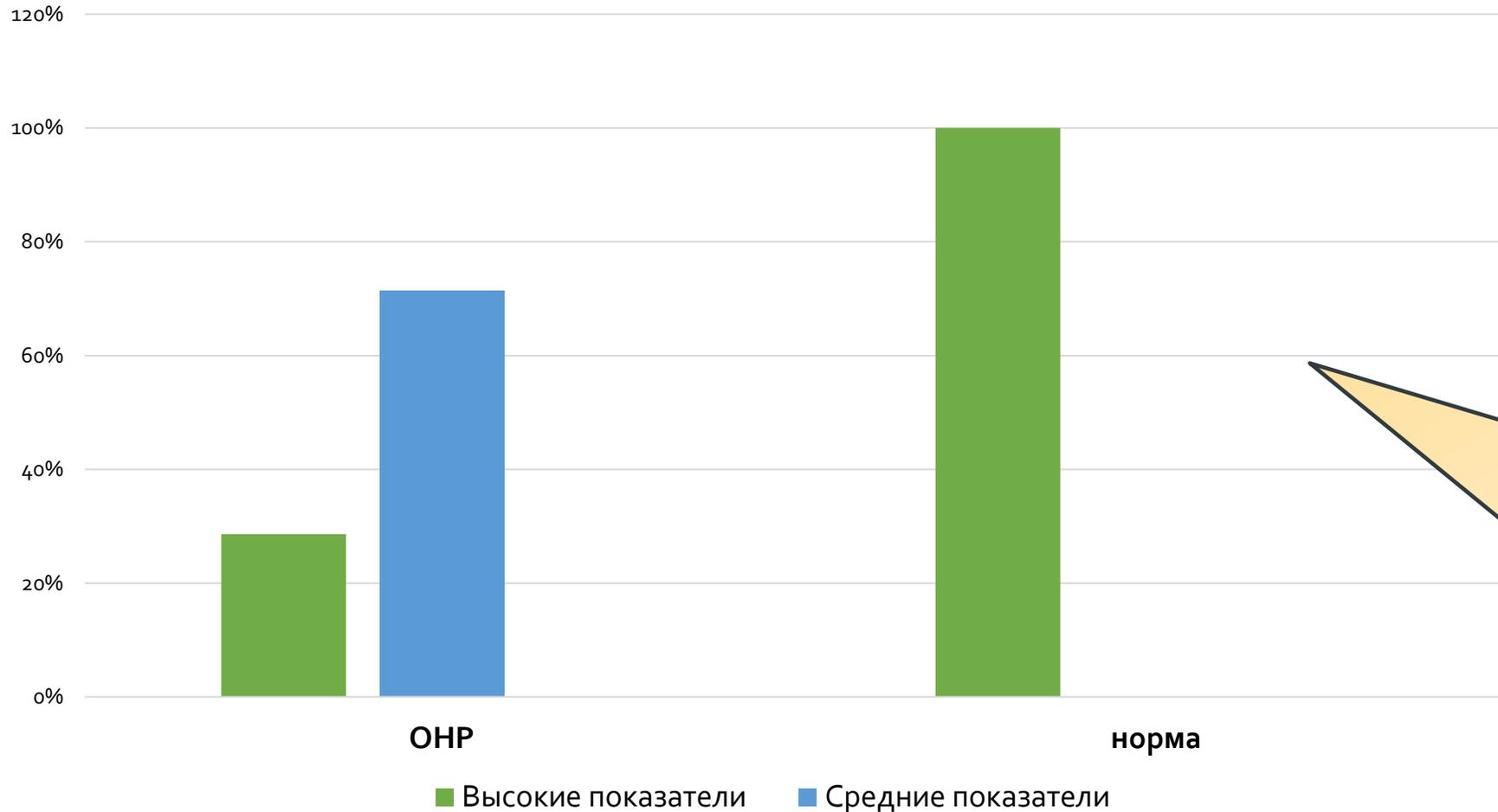
## I БЛОК. СОЗДАНИЕ ВТОРИЧНОГО ТЕКСТА (БЕЗ ОПОР)



Результаты, полученные в двух группах испытуемых при пересказе текста без его предварительного анализа и перцептивного подкрепления (I блок), существенно ниже, чем результаты, установленные в ходе реализации последующих блоков исследования.

# СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЕ ДАННЫЕ

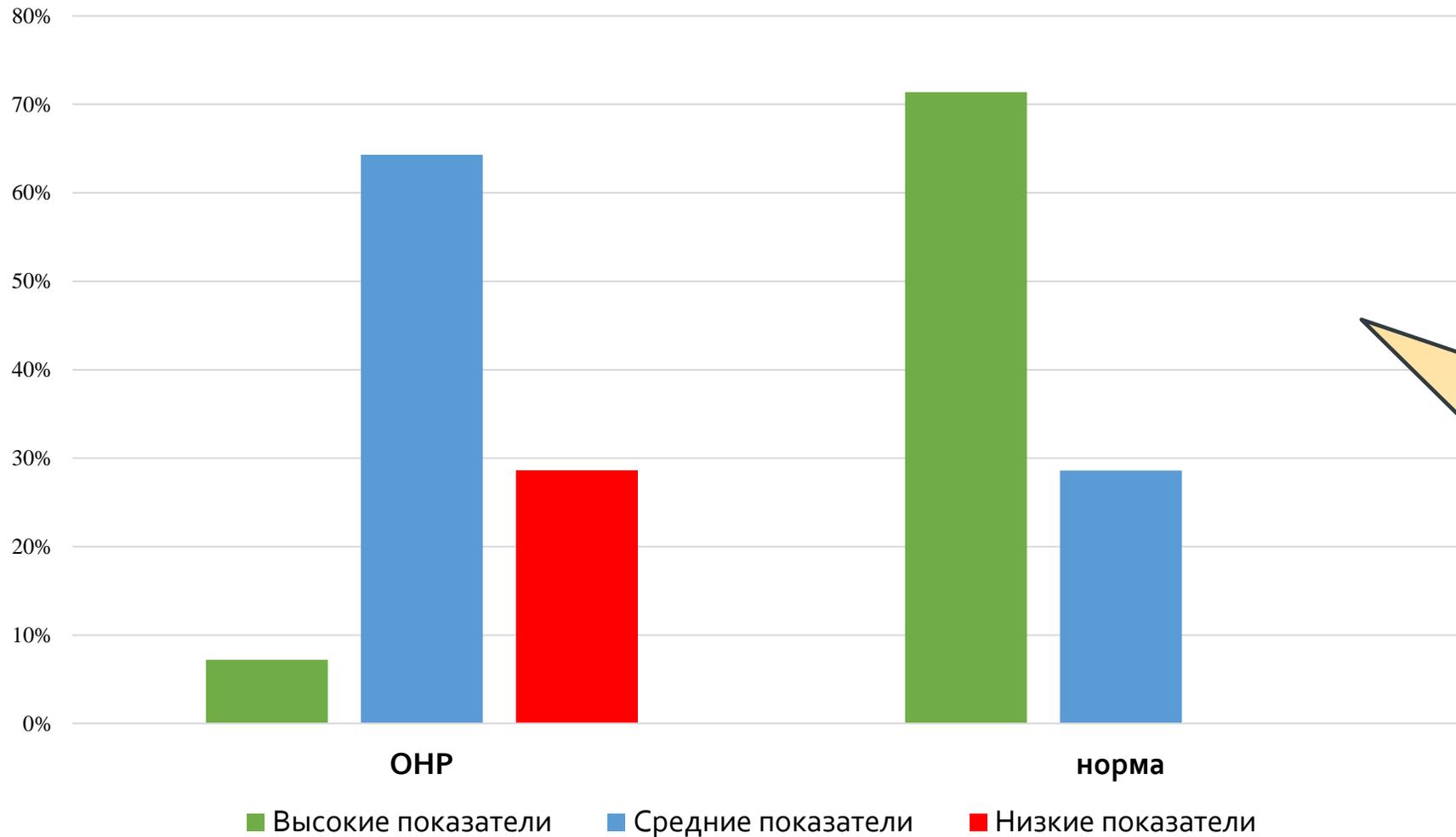
## II БЛОК. СОЗДАНИЕ ВТОРИЧНОГО ТЕКСТА С ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ИНТЕРАКТИВНОЙ БЕСЕДОЙ И ПЕРЦЕПТИВНЫМ ПОДКРЕПЛЕНИЕМ



Пересказ сказки с предварительной интерактивной работой по выявлению ситуативных позиций и перцептивным подкреплением оказался **наиболее доступным для выполнения** дошкольникам обеих групп.

# СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЕ ДАННЫЕ

## III БЛОК. СОЗДАНИЕ ВТОРИЧНОГО ТЕКСТА С ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ИНТЕРАКТИВНОЙ БЕСЕДОЙ



Оценка пересказов, полученных в ходе реализации II и III блоков, показывает, что **при обозначении символами выявленных в беседе ситуативных позиций героев дошкольники демонстрируют более высокие результаты.**

Выявленные трудности в значительной мере обусловлены **недостаточностью речевой интеракции**, сопровождающей процессы анализа текста.



Для достижения дошкольниками с ОНР наиболее высоких показателей при создании вторичных текстов **необходимо проводить предварительную интерактивную работу**, направленную на широкое текстовое ориентирование, предполагающее анализ всех ситуативных позиций героя (героев), отраженных в тексте.



В методических рекомендациях по оптимизации процесса усвоения содержательной информации сказки дошкольниками с ОНР в ходе интеракции получает свое отражение **поэтапная работа над содержанием текстов сказок с учетом различных видов подкрепления**.

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОПТИМИЗАЦИИ ПРОЦЕССА УСВОЕНИЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИИ СКАЗКИ ДОШКОЛЬНИКАМИ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ В ХОДЕ ИНТЕРАКЦИИ

## Этапы работы над текстом:

- I. Адаптивно-ориентировочный (знакомство с символами и речеведческими понятиями).
- II. Анализ текста с применением интерактивного подхода, сопровождающийся перцептивным подкреплением. Создание пересказа с опорой на результаты указанного анализа.
- III. Редуцирование и исключение перцептивного подкрепления.
- IV. Анализ текста, опосредованный речевой интеракцией взрослого и ребёнка. Пересказ текста на основе учёта ситуативных позиций, выявленных в процессе интеракции.
- V. Постепенное сворачивание речевой интеракции в процессе анализа содержания текста. Создание пересказа с учётом самостоятельно выделенных ситуативных позиций персонажей.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Арсеньева М.В. Коррекция нарушений связной речи у дошкольников с общим недоразвитием речи средствами детской художественной литературы: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.03 / Арсеньева Марина Викторовна; [Место защиты: Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена]. – Санкт-Петербург, 2014. – 301 с.
2. Бабина Г.В. Анализ повествовательной структуры текстов пересказов, создаваемых дошкольниками с общим недоразвитием речи / Г. В. Бабина, А. А. Трофимова // Специальное образование. – 2019. – № 2 (54). – С. 5-17.
3. Горожанкина Л.В. Содержательная структура художественного текста // Лексика, грамматика, текст в свете антропологической лингвистики: Тез. докл. и сообщ. науч. конф., 12–14 мая 1995 г., Екатеринбург, Россия. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1995. С.118-119.
4. Юрьева Н.М. Интерактивный компонент в механизме порождения нарратива детьми // Вопросы психолингвистики. 2018. №1 (35). С.115-123.
5. Юрьева Н.М. Интерактивный подход в изучении становления нарратива в онтогенезе речи // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2017. №12-2 (78).