



РОЛЬ ФОЛЬКЛОРНЫХ ТРАДИЦИЙ В ФОРМИРОВАНИИ РЕЧЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ У ДЕТЕЙ С ОВЗ

Автор: Климкина Елена Александровна

к.пед.н., доцент кафедры

«Дефектология и инклюзивное образование» ДГТУ

kea8903@yandex.ru

Актуальность исследования

Одной из самых волнительных тенденций современного общества является рост количества детей с ограниченными возможностями здоровья. Педагоги, логопеды, дефектологи выбирают эффективные методы, средства для обучения, развития, коррекции. Фольклор является мощным инструментом в развитии детей с нарушением интеллекта. В основе фольклорных традиций лежит календарная поэзия (народные праздники), семейно-бытовая (события в семье ребёнка), что является богатым материалом для развития вербальных и невербальных средств общения. Фольклорные произведения способствуют развитию речи, эмоциональному, социальному развитию. Эффективность фольклора в развитии коммуникации обусловлена его доступностью, интерактивностью, эмоциональностью, дидактичностью.

Цель – разработать и апробировать программу по развитию речевой коммуникации у детей с нарушением интеллекта средствами фольклора.

Задачи:

- Разработать и апробировать коррекционно-логопедическую программу по развитию речевой коммуникации у детей с нарушением интеллекта средствами фольклора
- Разработать методические рекомендации для родителей и педагогов направленные на развитие речевой коммуникации у детей с нарушением интеллекта средствами фольклора
- Экспериментально проверить эффективность апробированной программы с использованием средств фольклора.

Методики

Для детей с нарушением интеллектуального развития были организованы логопедические групповые занятия в форме фольклорного ансамбля «Забавушка». Была разработана и апробированна коррекционно-логопедическая программа «Говорят, поют, играют казачата».

Основная цель - развитие речевой коммуникации с использованием фольклорных традиций (средств фольклора).

Важной задачей являлось создание условий для эмоционального активного включения детей с ограниченными возможностями здоровья.

На начальном этапе работы необходимо было активизировать их внимание на речь логопеда и участников ансамбля. Именно фольклорный уникальный материал обладает возможностями установления эмоционального общения, а богатый репертуар жанров: потешки, хороводные игры, плясовые песни, небылицы и др. привлекают внимание детей и вызывают положительные эмоции, создают радость и желание заниматься (Т.А.Пескишева, Л.В.Лопатина, Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина и др.)

Результаты исследования:

На занятии решаются следующие задачи:

- развитие речевой коммуникации,
- развитие высших психических функций (памяти, внимания, восприятия и др.),
- развитие слухового внимания и фонематического слуха,
- развитие понимания речи,
- развитие активного и пассивного словарного запаса,
- развитие оптико-пространственной ориентировки,
- развитие артикуляционной моторики и др.



Выводы

1. Фольклорные традиции (средства фольклора) позволяют развивать речевые коммуникативные навыки у школьников с нарушением интеллекта. Способствуют формированию вербальных и невербальных средств общения.
2. Фольклорные традиции (средства фольклора) эффективны в коррекции, так как обладают сущностными характеристиками: смысловой завершенностью, воспроизводимостью и устойчивостью элементов, возможностью импровизации, интерактивностью, эмоциональностью.
3. Коррекционно-развивающая работа с младшими школьниками с нарушением интеллектуального развития должна строиться с учетом индивидуального подхода к каждому ребенку с ограниченными возможностями здоровья.
4. Коррекционно-логопедическая работа в формате фольклорного ансамбля способствует развитию социальных навыков, взаимодействию со сверстниками, взрослыми.

Литература:

1. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П., Соколова Н.Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. - СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003 — 320 с.
2. Климкина Е.А., Скуратовская М.Л. Сущностные характеристики малых фольклорных форм как средства развития речи детей раннего возраста // Культура. Наука. Интеграция. - 2015.- №2(30). - 53с.