

СПЕЦИФИКА РАБОТЫ ЛОГОПЕДА ПРИ ОБУЧЕНИИ ПРОГРАММИРОВАНИЮ СВЯЗНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ

Копорова Ульяна Дмитриевна

логопед Центра современной логопедии «Феникс» г. Калуга

магистрант 3 курса, направление подготовки 44.04.03 «Специальное
(дефектологическое) образование», магистерская программа «Актуальные
аспекты теоретической и прикладной логопедии»

ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет им. К.Э.Циолковского»

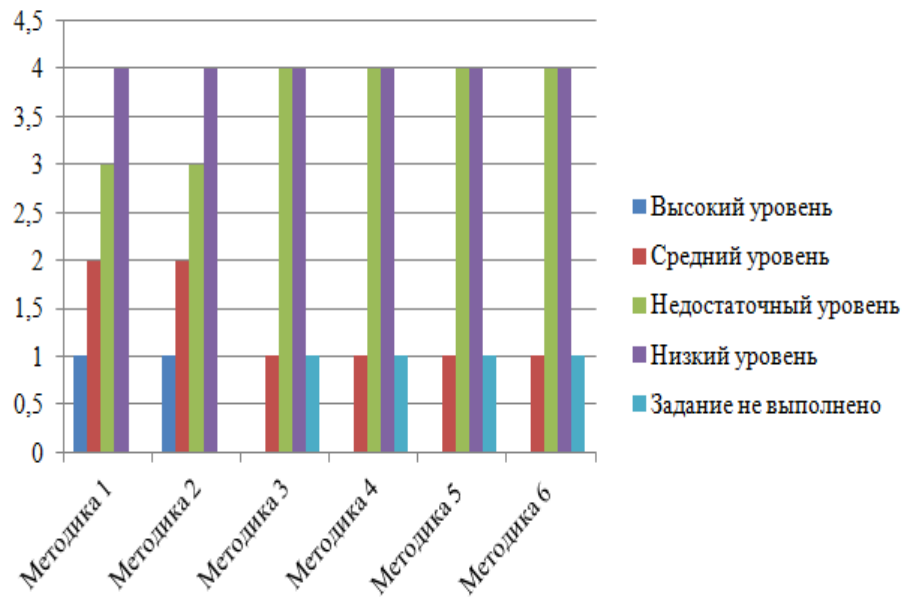
Электронный адрес: ulkoporova@yandex.ru

Цель исследования: выявление особенностей логопедической работы по обучению программированию связного высказывания детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня.

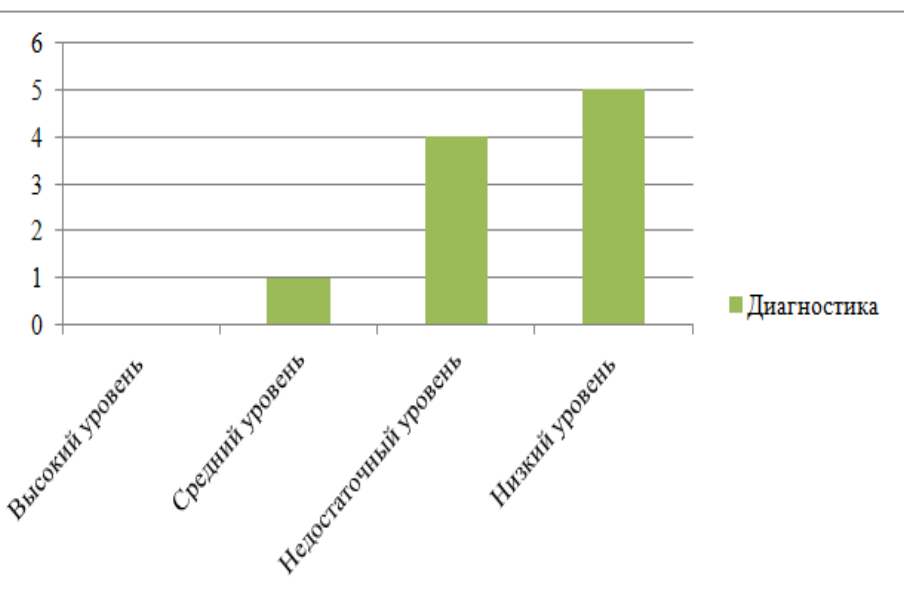
Актуальность исследования обусловлена требованиями ФГОС ДО к развитию речевой деятельности дошкольников: к моменту поступления в школу ребёнок должен свободно владеть устной речью и уметь выражать свои мысли, чувства и желания. Поскольку внимание старших дошкольников неустойчиво, а использование только иллюстративного материала может ограничивать воображение и утомлять ребёнка, необходим яркий, многофункциональный и интересный дидактический ресурс. В этом контексте пальчиковый театр из фетра выступает как универсальное средство решения данных задач.

Задачи исследования:

- 1) Проанализировать теоретические аспекты ОНР и его причины.
- 2) Рассмотреть особенности развития связной речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня.
- 3) Изучить логопедические методики по коррекции ОНР у детей дошкольного возраста.
- 4) Изучить возможности применения пальчикового театра из фетра в работе по обучению программированию связного высказывания детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня.
- 5) Провести диагностику исходного уровня развития связной речи старших дошкольников с ОНР III уровня.
- 6) Провести эмпирическое исследование влияния пальчикового театра из фетра на обучение программированию связного высказывания старших дошкольников с ОНР III уровня.
- 7) Проанализировать результаты.



Рисунки 1,2 - Уровни развития связной речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня на констатирующем этапе исследования



В данном исследовании была использована **адаптированная методика диагностики уровня развития связной речи В.П. Глухова**, включающая следующие направления:

- составление законченного высказывания на уровне фразы (по изображенному на картинке действию);
- установление лексико–смысловых отношений между предметами и перенос их в виде законченной фразы–высказывания;
- воспроизведение небольшого по объему и простого по структуре литературного текста;
- составление сюжетного рассказа на основе наглядного содержания последовательных фрагментов–эпизодов;
- составление рассказа на основе личного опыта;
- составление описательного рассказа.

Опираясь на полученные данные, можно **констатировать, что в исследуемой группе:**

- высокий уровень сформированности связной речи не был выявлен ни у одного ребенка (0%);

- средний уровень у 1 ребенка, что составляет (20 %);

- недостаточный уровень был выявлен у 4-х детей, что составляет (30%);

- низкий уровень выявлен у 5 детей, что составило (50%).

Из проведенного анализа видно, что дошкольники с ОНР имеют недостаточный уровень сформированности связной речи. Это указывает на необходимость целенаправленной коррекционной работы по обучению программированию связного высказывания.

В формирующей части исследования была проведена работа по развитию связной речи детей на трех этапах: **подготовительном, основном и заключительном.** В процессе работы была разработана система театрализованных дидактических игр с пальчиковым театром на основе АООП для детей с ТНР (автор Нищева Н.В.)

Подготовительный этап включал следующие направления: развитие речевого дыхания, артикуляционной моторики, словаря, коррекция произносительной стороны речи

Основной этап включал следующие задачи: Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Развитие диалогической речи: 1. освоение элементов диалогических единств; 2. изучение строения диалога; 3. вариация и комбинирование речевого материала.

Развитие монологической речи: 1. составление отдельных описательно-повествовательных предложений;

2. формирование короткого связного рассказа.

Заключительный этап включал следующие задачи: Закрепление и совершенствование полученных навыков ведения диалога в естественных ситуациях общения и составления связных рассказов на словесно-контекстной основе Составление домашних заданий для родителей и методических рекомендаций по работе с пальчиковым театром

За три месяца проведения коррекционной работы (24 занятия) мы видим следующие результаты.

Анализируя данные диаграммы, мы видим, что в исследуемой группе произошли значительные изменения в развитии связной речи. У 50% детей наблюдается высокий уровень развития. Показатель среднего уровня составил 50% , недостаточного и низкого уровня не выявлено ни у одного ребенка. Несмотря на повышение уровня развития связной речи, у детей еще остаются ошибки в составлении связных высказываний.

Таким образом, сопоставив данные промежуточного этапа исследования с данными констатирующего, мы выяснили, что специально организованная работа с использованием пальчикового театра из фетра способствует более эффективному развитию связной речи старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.

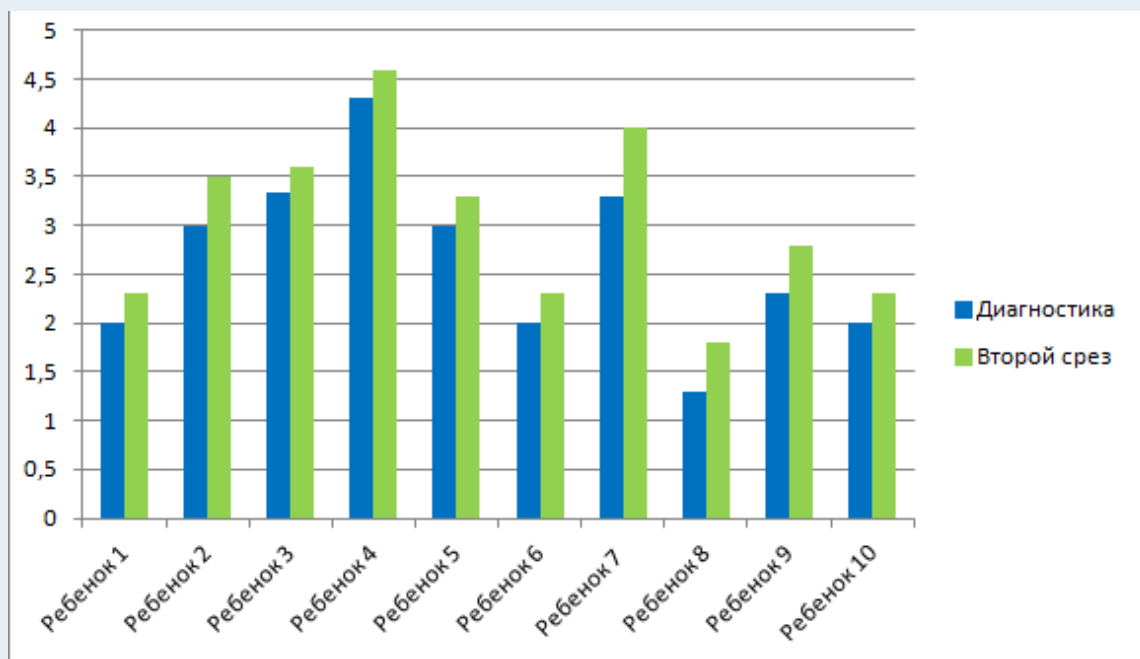


Рисунок 3 – Индивидуальный профиль развития связной речи детей за весь период проведения эмпирического исследования

Список литературы:

Глухов, В. П. Методика формирования связной речи детей дошкольного возраста с системным речевым недоразвитием: учебно-методическое пособие / В.П. Глухов. — Москва: Московский педагогический государственный университет, 2017. — 232 с. — Текст: электронный // URL: <https://www.iprbookshop.ru/75807.html>

Российская Федерация. Приказ (2013). Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»: принят 17 октября 2013 года / Российская Федерация. Приказ (2013). — Текст: электронный — URL: <https://docs.cntd.ru/document/499057887>

Филичева, Т. Б. Логопедия. Теория и практика / Под редакцией д.п.н., профессора Т.Б. Филичевой. — изд. 2-е, испр. и доп. — М.: Эксмо, 2019.— 608 с. — Текст: непосредственный.

Демидова, А. П. Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III и IV уровня при помощи пальчикового театра из фетра / А. П. Демидова, В. Н. Зиновьева, У. Д. Копорова // Современный ученый. — 2022. — № 6.

Нищева, Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО/ Н.В. Нищева. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. — 240 с. — Текст: непосредственный.